

Agencia Española de Protección de Datos
Premio Protección de Datos de Comunicación 2023

Título: Nuevos retos de la inteligencia artificial y la protección de datos: un enfoque multiformato para abordar debates actuales y futuras dudas

Autor/Medio de comunicación: Maldita.es

TEMÁTICA: Imágenes generadas con IA, deepfakes y nuestros derechos

Artículos (más de 3.850 visitas en total):

- [Publicidad y 'deepfakes': usar la imagen de una persona con fines comerciales requiere consentimiento, aunque esté creada con inteligencia artificial](#)
- ['Deepfakes' e imágenes creadas con Dall-E: cuáles son nuestros derechos si utilizan nuestra imagen en una IA sin nuestro consentimiento \(y en contenido sexual\)](#)
- [Inteligencia artificial y pornografía infantil: cómo se está usando la IA para crear contenidos sexuales de menores y qué dice la ley](#)
- [Qué hacer si te encuentras tu cara o la de un menor a tu cargo en una imagen sexual creada con IA \(o con cualquier otra tecnología\)](#)

Programas en Twitch:

- [¿Es real o lo ha hecho una inteligencia artificial? La evolución de la generación de imágenes con IA](#)
- [Usan la IA para contenidos sexuales \(y de menores\). ¿Cómo afecta a las víctimas? ¿Qué dice la ley?](#)

Podcast (3.961 escuchas en Spotify e Ivoox):

- [Maldita la Hora 187: el bulo sobre Rainforest, la constitución de las Cortes y el derecho de nuestra imagen y la IA](#)
- [Maldita la hora 192: cómo se está usando la IA para crear contenido sexual de menores y qué pasa con el iPhone 12](#)

Newsletter (más de 1.860 lectores):

- [Carta abierta a la inteligencia artificial, imágenes cada vez más perfectas creadas por IA y minijuegos de apuestas en TikTok](#)
- [IA o no, nudes sin consentimiento. NO](#)
- [Pornografía virtual de menores: hay personas usando la IA para esto](#)
- [El rastro que dejamos en internet](#)

TEMÁTICA: Voces sintéticas y derechos de voz

Artículos (más de 2.580 visitas en total):

- [De Loquendo a VALL-E: qué son las voces sintéticas y cómo se le pone voz a la tecnología con inteligencia artificial](#)
- [¿Existen los "derechos de voz"? Qué pasa a nivel legal con la inteligencia artificial que imita voces](#)
- [Inteligencia artificial para recuperar la voz: cómo humaniza las voces sintéticas y mejora la vida de las personas que han perdido el habla](#)
- [Cómo los fans de Ariana Grande, Ava Max y Lady Gaga han usado la inteligencia artificial para recrear las voces de sus artistas favoritos](#)

Programas en Twitch:

- [Cómo se le pone voz a la tecnología: IA y voces sintéticas](#)
- [Voces clonadas, rostros alterados, memes doblados: ¿qué es realmente un deepfake y cómo podemos identificarlo?](#)

Newsletter (368 lectores):

- [¡Eh, inteligencia artificial! No imites mi voz, que tengo derechos](#)

TEMÁTICA: IA, propiedad intelectual, plagio y responsabilidad

Artículos (más de 1.100 visitas en total):

- [¿Qué está pasando con la huelga de Hollywood y la inteligencia artificial? Intérpretes y guionistas temen que esta tecnología precarice su trabajo](#)
- [Qué han conseguido los guionistas sobre la IA y cómo se podría asegurar que se cumple: preguntas y respuestas sobre la huelga de Hollywood](#)
- [¿De quién es la responsabilidad si un chatbot de IA, como ChatGPT, se equivoca y su error tiene consecuencias?](#)

Programa en Twitch:

- [Propiedad intelectual y copyright: ¿jaque a la inteligencia artificial?](#)

Newsletter (414 lectores):

- [Una ley para la inteligencia artificial en Europa y una IA para John Lennon](#)